### 令和5年度 内子高等学校 シラバス

教 科	芸術	科目	音楽I		単位数	2単位	学 年	1学年	
教科書	高校生の音楽1	(教育芸行	析社)	副教材等					

#### 1 学習の目標

創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な知識・技能を身に着け、自己のイメージをもって音楽表現をしたり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりすることに活用し、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育む。

### 2 学習の内容

学期	単元・項目	学習の内容	備考
	歌唱表現	・内子高校の校歌を覚え、教育活動における校歌斉唱で	
	校歌	豊かな大きな声で歌えるようにします。	
	日本歌曲	・日本歌曲を強弱やアーティキュレーションなどに気を	
		付けながら歌えるようにします。	
第	器楽表現	・基礎的な楽譜の読み方について学び、実際に他者とリ	
1	リズムアンサンブル	ズムアンサンブルをすることを通して、リズム感を養	
学	ギター	います。	
期		<ul><li>ギターでコード奏ができるようにします。</li></ul>	H-1111-12-1-1-
//-	創作表現	・日本語の抑揚と旋律との関わりについて、実際に単旋	中間考査
	言葉と旋律の関係	律を創作しながら学びます。	
	鑑賞	・短編アニメ映画を鑑賞し、物語の各場面とBGMがど	<del>!!□   ·  z.   .</del>
	オーケストラと物語の関係	のように関係しているかを学びます。	期末考査
	歌唱表現	・ドイツ歌曲特有のはっきりとした発音や、言葉のアク	
	ドイツ歌曲	セントと旋律の関係などについて学びます。	
	器楽表現	・ドラムの基本的な奏法を習得しながらリズム感を養い	
第	ドラム	ます。	
2	ヴァイオリン	・ヴァイオリンの基本的な奏法について学びます。	
学	創作表現	<ul><li>タブレットで音楽創作ができるようにします。</li></ul>	中間考査
期	DTM		中间专宜
	鑑賞	・ドイツ歌曲における旋律と伴奏の関わりを学びます。	
	菩提樹	・歌舞伎舞踊の音楽の特徴を理解します。	期末考査
	歌舞伎		朔木与宜
	歌唱表現	・イタリア歌曲特有の母音や子音の発音や、語句同士を	
hoho	イタリア歌曲	なめらかにつなぐ発声などについて学びます。	
第			
3	器楽表現	・自分たちで考えた編成と楽曲でアンサンブルします。	
学	フレキシブルアンサンブル		
期	鑑賞	・ミュージカル映画を鑑賞し、総合芸術の魅力について	× <del></del>
	ミュージカル	学びます。	学年末考査

## 3 評価の規準

# 【知識・技能】

音楽の基礎的な知識と、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けているかを評価します。 【思考・判断・表現】

自己のイメージをもって音楽表現をしたり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりすることができているかを評価します。

#### 【主体的に学習に取り組む態度】

主体的に活動に取り組み、積極的に音楽文化に幅広く関わろうとしているかを評価します。

#### 4 評価方法

上記の三つの観点から、実技テストや演奏発表、小テスト、ワークシート、学習活動への取り組みなどを基に、総合的に評価します。

# 5 学習のアドバイス

表現活動では、自己のイメージを持って、そのイメージを相手に伝えようと努力しましょう。鑑賞活動では、根拠のある批評をしましょう。また、どの分野においても、他者の意見を受容する姿勢で取り組みましょう。日頃から多様なジャンルの音楽に興味を持ち、積極的に触れ合うことが大切です。